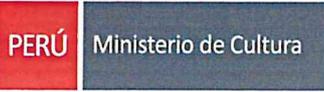




Firmado digitalmente por
CASTAÑEDA VINCES Marco
Antonio FAU 20537630222 hard
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.11.2023 20:53:26 -05:00



UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRÍGUEZ DE
MENDOZA DE AMAZONAS



Firmado digitalmente por:
MAICELO QUINTANA JORGE
LUIS FIR 33429798 hard
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 07/11/2023 17:20:57-0500

CONVENIO N° 073 2023-MC

CONVENIO ESPECÍFICO DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL ENTRE EL MINISTERIO DE CULTURA Y LA UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS, PARA LA EJECUCIÓN DEL PROYECTO DE INVERSIÓN "CREACIÓN DE LOS SERVICIOS TURÍSTICOS PÚBLICOS EN LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS, DE YALAPE, LAGUNA DE LOS CÓNDORES, MAKRO, TELLA, KUELAP, REVASH, OLÁN, LA CONGONA, Y CORREDOR TURÍSTICO DEL ALTO UTCUBAMBA, EN LAS PROVINCIAS DE CHACHAPOYAS, Y LUYA, REGIÓN AMAZONAS" – CUI N° 2151618

Conste por el presente documento, el Convenio Específico de Cooperación Interinstitucional que celebran: De una parte, el **MINISTERIO DE CULTURA**, identificado con Registro Único de Contribuyentes N° 20537630222, con domicilio legal en Av. Javier Prado Este N° 2465, distrito de San Borja, provincia y departamento de Lima, debidamente representado por su Secretario General, señor **MARCO ANTONIO CASTAÑEDA VINCES**, identificado con Documento Nacional de identidad N° 43575615, designado mediante Resolución Ministerial N° 000301-2023-MC, y facultado para la suscripción de este convenio por Resolución Ministerial N° 000441-2023-MC y modificatorias, a quien en adelante se le denominará **MINCUL**; y de otra parte, la **UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS**, identificada con domicilio en calle Higos Urco N° 342-350-356 - calle Universitaria N° 304, distrito Chachapoyas, provincia Chachapoyas, departamento de Amazonas, debidamente representado por su rector, señor **JORGE LUIS MAICELO QUINTANA**, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 33429798, reconocido mediante Resolución de Asamblea Universitaria N° 005-2022-UNTRM-AU, con facultad para suscribir convenios según lo previsto en el literal i) del artículo 40 del Estatuto de la Universidad quien suscribe el Convenio con arreglo a las facultades que le otorga, que adelante se le denominará **UNTRM**, en los términos y condiciones siguientes:

CLÁUSULA PRIMERA: DE LAS PARTES

El **MINCUL** es un organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público, constituye pliego presupuestal del Estado y es el Ente Rector en materia de Cultura, que ejerce competencia exclusiva y excluyente, respecto de otros niveles de gobierno en todo el territorio nacional, en la formulación, planeación, dirección, coordinación, ejecución, supervisión, evaluación y fiscalización de las políticas nacionales y sectoriales del Estado en materia de cultura, aplicables y de cumplimiento en todos los niveles de gobierno y por todas las entidades del sector cultura; además, tiene entre sus funciones compartidas, la de promover el registro, la investigación, preservación, conservación, difusión y puesta en valor del patrimonio cultural material e inmaterial, arqueológico, histórico y artístico, documental y bibliográfico, plástico, musical, popular y tradicional, el folclor, las industrias culturales y el patrimonio documental y bibliográfico de la Nación con la participación de las organizaciones de la sociedad civil y las comunidades, de conformidad con su ley de creación, Ley N° 29565, y su Reglamento de Organización y Funciones aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC.

La **UNTRM** es una institución de Educación Superior Universitaria con personería jurídica de derecho público, sin fines de lucro, creada por Ley N° 27347, del 18 de septiembre del año 2000; con Licencia Institucional a través de Resolución del Consejo Directivo N° 033-2017-SUNEDU/CD, la misma que está regida por la Constitución política del Estado, la Ley Universitaria N° 30220, su propio estatuto y sus normas internas. La **UNTRM**, tiene entre sus fines la formación de profesionales a través de la enseñanza del más alto nivel, realizar investigación científica, la producción de bienes y prestación de servicios en áreas de su competencia para el beneficio de todos los sectores de la sociedad; proyectar a la comunidad sus acciones y servicios para promover su cambio y desarrollo; promover el desarrollo humano y sostenible en el ámbito local, regional, nacional y mundial; el servicio de la comunidad y al desarrollo integral; pudiendo para ello establecer relaciones de cooperación interinstitucional a nivel regional, nacional e internacional, realizar actividades de extensión y proyección universitaria e investigación con responsabilidad social mediante proyectos y programas que diseñan de acuerdo con las condiciones y necesidades del área de influencia y de sus usuarios; estas actividades se dan en beneficio de la comunidad y las realizan docentes, alumnos, y personal administrativo de la **UNTRM**, orientadas al desarrollo, consolidación y difusión en la comunidad nacional del Patrimonio cultural, natural artístico y científico del Perú.

CLÁUSULA SEGUNDA: ANTECEDENTES

- ✓ Con fecha 09 de febrero del 2006, el PLAN COPESCO NACIONAL – MINCETUR, viabiliza el Proyecto de Inversión Pública "Creación de los Serv. Turísticos Públicos en los Sitios Arq. de Yalape, Karajja, Laguna de los Condores, Makro, Tella, Kuelap, Revash, Olan, La Congona y Corredor Turístico del Alto Utcubamba, En Las Provincias de Chachapoyas y Luya-Región Amazonas" Código SNIP N° 29446, cuyo objetivo es que los visitantes cuenten con



Firmado digitalmente por ROSAS
HAVEZ HAYDEE VICTORIA FIR
3176227 hard
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.11.2023 20:33:16 -05:00



Firmado digitalmente por
ARDOVA HERRERA Gilberto
Martin FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.11.2023 19:58:20 -05:00



Firmado digitalmente por SANCHEZ
THAVEZ Rocio Del Pilar FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.11.2023 19:38:55-05:00



Firmado digitalmente por
PINOZA SALVATIERRA Jerry
U 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 06.11.2023 18:41:28 -05:00



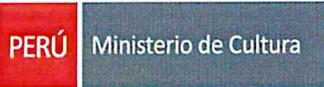
Firmado digitalmente por:
BURGAMUÑOZ KARIN DEL
ROSARIO FIR 44951035 hard
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 07/11/2023 15:03:48-0500



1
Firmado digitalmente por:
CAMPOS TRIGOSO JONATHAN
ALBERTO FIR 45861852 hard
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 07/11/2023 15:06:26-0500



Firmado digitalmente por
CASTAÑEDA VINCES Marco
Antonio FAU 20537630222 hard
Motivo: Day V° B°
Fecha: 06.11.2023 20:53:39 -05:00



UNIVERSIDAD NACIONAL
TORIBIO RODRIGUEZ DE
MENDOZA DE AMAZONAS



Firmado digitalmente por:
MARCELO QUINTANA JORGE
LUIS FIR 33429788 hard
Motivo: Day V° B°
Fecha: 07/11/2023 17:28:04-0500

un adecuado servicios turísticos público a los sitios arqueológicos de Yalape, Karajia, laguna de Los Cóndores, Makro, Tella, Kuélap, Revash, Olán, La Congona y Ollape, en el corredor Arqueológico del Alto Utcubamba.

Los costos de la inversión, a precio de mercado, del mencionado proyecto de inversión asciende a S/ 73,347,636.92, siendo sus componentes los siguientes:

1. Componente 1: Adecuado entorno turístico
2. Componente 2: Recuperación de recursos turísticos
3. Componente 3: Adecuada estrategia para la eficiente gestión y servicios turísticos.

- ✓ Mediante Resolución Ministerial N° 091-2020-MC de fecha 04 de marzo del 2020, se encargó a la Unidad Ejecutora 008: Proyectos Especiales el Proyecto de Inversión "Creación de los servicios turísticos públicos en los sitios arqueológicos de Yalape, Karajia, Laguna de los cóndores, Makro, Tella, Kuelap, Revash, Olan La Congona y Corredor Turístico del alto Utcubamba, en las provincias de Chachapoyas y Luya Region Amazonas", componente "Recuperación de los Recursos Turísticos de Kuelap y Karajia, referente a la Recuperación de Recursos Turístico – Restauración Kuelap" con CUI N° 2151618.
- ✓ Mediante Oficio N°018-2023-UNTRM-R, de fecha de recepción 20/01/2023, la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas, solicitó a Plan COPESCO Nacional, ser incluida como Unidad Ejecutora de Inversión del proyecto denominado: "Creación de los servicios turísticos públicos en los sitios arqueológicos, de Yalape, Laguna de los Cóndores, Makro, Tella, Kuelap, Revash, Olán, La Congona, y Corredor Turístico del Alto Utcubamba, en las provincias de Chachapoyas, y Luya, Región Amazonas" – CUI N°2151618.
- ✓ Con fecha 31 de enero del 2023, el Ministerio de Cultura y la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas suscribieron un Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional teniendo como objeto establecer vínculos de coordinación y cooperación interinstitucional entre el Ministerio y la Universidad, en materia de protección, salvaguarda, registro, conservación, restauración y difusión del Patrimonio Cultural de la Nación, permitiendo mejorar las oportunidades de desarrollo social, cultural y educativo de las poblaciones de la Región Amazonas y del Perú en concordancia con los lineamientos, objetivos y estrategias de las partes. Asimismo, como parte del cumplimiento del objeto del Convenio Marco se establece la suscripción de convenios específicos.
- ✓ Mediante Oficio N° 157-2023-MINCETUR/DM/COPESCO-DE de fecha 19/04/2023, la Dirección Ejecutiva del Plan COPESCO Nacional incluye como Unidad Ejecutora de Inversiones (UEI) a la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza, para el proyecto de inversión: "Creación de los servicios turísticos públicos en los sitios arqueológicos, de Yalape, Laguna de los Cóndores, Makro, Tella, Kuelap, Revash, Olán, La Congona, y Corredor Turístico del Alto Utcubamba, en las provincias de Chachapoyas, y Luya, Región Amazonas" – CUI N°2151618.



Firmado digitalmente por ROSAS
CHAVEZ HAYDEE VICTORIA FIR
08176227 hard
Motivo: Day V° B°
Fecha: 06.11.2023 20:33:48 -05:00

CLÁUSULA SEGUNDA: MARCO LEGAL

El presente convenio se sustenta en la siguiente normatividad:

- ✓ Constitución Política del Perú.
- ✓ Ley N°30220, Ley Universitaria.
- ✓ Ley N°31638, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2023.
- ✓ Decreto Legislativo N°1440, Decreto Legislativo del Sistema Nacional de Presupuesto Público.
- ✓ Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación.
- ✓ Decreto Supremo N° 011-2006-ED, que aprueba el Reglamento General de Patrimonio Cultural de la Nación.
- ✓ Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura.
- ✓ Ley N° 27347, Ley de Creación de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.
- ✓ Decreto Supremo N° 001-2010-MC, que aprueba funciones de entidades y órganos en el Ministerio de Cultura.
- ✓ Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura.
- ✓ Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley de Procedimiento Administrativo General.
- ✓ Resolución Directoral N° 001-2019-EF-63.01, que aprueba la Directiva N° 001-2019-EF/63.01, Directiva General del Sistema Nacional de Programación Multianual y Gestión de Inversiones.
- ✓ Decreto Supremo N° 082-2019-EF, que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley N° 30225, Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 344-2018-EF.
- ✓ Resolución de Secretaría General N° 000117-2021-SG/MC, que aprueba la Directiva N° 005-2021-SG/MC,



Firmado digitalmente por
CORDOVA HERRERA Gilberto
Martin FAU 20537630222 soft
Motivo: Day V° B°
Fecha: 06.11.2023 19:58:41 -05:00



Firmado digitalmente por SANCHEZ
CHAVEZ Rocio Del Pilar FAU
20537630222 soft
Motivo: Day V° B°
Fecha: 06.11.2023 19:39:14 -05:00



Firmado digitalmente por
ESPINOZA SALVATIERRA Jerry
FAU 20537630222 soft
Motivo: Day V° B°
Fecha: 06.11.2023 18:41:37 -05:00



Firmado digitalmente por:
BURGAMUÑOZ KARIN DEL
ROSARIO FIR 44951035 hard
Motivo: Day V° B°
Fecha: 07/11/2023 15:04:15-0500

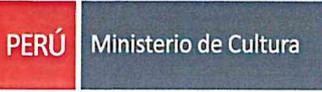


2
Firmado digitalmente por:
CAMPOS TRIGOSO JONATHAN
ALBERTO FIR 45801852 hard
Motivo: Day V° B°
Fecha: 07/11/2023 15:06:40-0500



Ministerio de Cultura

Firmado digitalmente por CASTAÑEDA VINCES Marco Antonio FAU 20537630222 hard Motivo: Day V* B* Fecha: 06.11.2023 20:53:56 -05:00



UNIVERSIDAD NACIONAL TORIBIO RODRIGUEZ DE MENDOZA DE AMAZONAS



Firmado digitalmente por: MAICELO QUINTANA JORGE LUIS FIR 33428798 hard Motivo: Day V* B* Fecha: 07/11/2023 17:28:28-0500

Lineamientos para la elaboración, suscripción, registro, ejecución y monitoreo de convenios de colaboración interinstitucional y/o cooperación técnica internacional en el Ministerio de Cultura, con entidades nacionales e internacionales.

- ✓ Decreto Supremo N° 011-2022-MC, que aprueba el Reglamento de Intervenciones Arqueológicas (RIA).
- ✓ Demás normas conexas en cuanto sean aplicables.

CLÁUSULA TERCERA: DEL OBJETO

El presente Convenio Específico tiene por objeto establecer mecanismos de colaboración entre MINCUL y la UNTRM, para la elaboración del Expediente Técnico y ejecución de las acciones de: investigación, conservación y puesta en valor, en los "Sectores: Fortaleza y la Malca del Complejo Arqueológico Kuelap correspondiente al **Componente 2: Recuperación de los recursos turísticos – Restauración Kuelap del Proyecto de Inversión "Creación de los Serv. Turísticos Públicos en los Sitios Arq. de Yalape, Karajía, Laguna de los Cóndores, Makcro, Tella, Kuelap, Revash, Olan, La Congona y Corredor Turístico del Alto Utcubamba, En Las Provincias de Chachapoyas y Luya-Región Amazonas" con Código Único de Inversión N° 2151618", que en adelante se le denominará el PROYECTO.**

CLÁUSULA CUARTA: DE LOS COMPROMISOS DE LAS PARTES

Para el cumplimiento del presente Convenio, las partes se comprometen a realizar acciones coordinadas en estricta observancia de las atribuciones que la ley y sus normas internas le confieren a cada de una de ellas.

4.1. El MINCUL en el marco de sus competencias, a través del Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales, se compromete a:

- 4.1.1. Facilitar a la UNTRM la información de los estudios disponibles realizados en el Complejo Arqueológico Kuelap.
- 4.1.2. Brindar apoyo técnico en materia de investigación y conservación arqueológica a la UNTRM, para la elaboración de Expediente Técnico.
- 4.1.3. Designar mediante comunicación escrita al menos un representante que formará parte de la: "Entrega del Terreno", a solicitud de la UNTRM, quienes estarán autorizados a suscribir las actas correspondientes.
- 4.1.4. Brindar asistencia técnica en materia de investigación y conservación, a solicitud de la UNTRM, durante la ejecución de obra del PROYECTO.
- 4.1.5. Conformar el comité para la "Recepción" y "Transferencia Física" de la obra, a solicitud de la UNTRM, quienes estarán autorizados a suscribir las actas correspondientes.
- 4.1.6. Solicitar la programación de los recursos presupuestales para la operación, mantenimiento y seguridad de los activos generados por el PROYECTO, posterior a su recepción, de acuerdo a la normatividad vigente.
- 4.1.7. Consignar la coautoría a la UNTRM en publicaciones que tengan relación con el PROYECTO.
- 4.1.8. Efectuar la supervisión a la ejecución del PROYECTO, según lo dispone el RIA vigente.
- 4.1.9. "Evaluar y validar los documentos de avance trimestral entregados por la UNTRM, de acuerdo a las acciones programadas en el plan de inversión."

4.2. La UNTRM asume los siguientes compromisos:

- 4.2.1. Incorporar en una secuencia funcional el CUI N°2151618 en la cadena funcional programática de la UNTRM.
- 4.2.2. Gestionar los recursos para financiar y ejecutar en su totalidad el PROYECTO, así como los montos adicionales que se generen durante su ejecución como resultado de cualquier imprevisto, conforme a la normatividad sobre contrataciones públicas y del Sistema Nacional de Programación Multianual y Gestión de Inversiones.
- 4.2.3. Desarrollar e implementar el PROYECTO en coordinación con asistencia del MINCUL y en el marco de una intervención arqueológica de acuerdo al RIA vigente, para la ejecución de acciones de investigación, conservación y puesta en valor del Complejo Arqueológico de Kuelap,
- 4.2.4. La UNTRM, elaborar y ejecutar el ET del proyecto de Inversión del *Creación De Los Servicios Turísticos Públicos En Los Sitios Arqueológicos, De Yalape, Laguna De Los Cóndores, Makcro, Tella, Kuelap, Revash, Olán, La Congona, Y Corredor Turístico Del Alto Utcubamba, En Las Provincias De Chachapoyas, Y Luya, Región Amazonas, componente 2: Recuperación de los recursos turísticos – Restauración Kuelap.*



Ministerio de Cultura

Firmado digitalmente por SANCHEZ CHAVEZ Rocio Del Pilar FAU 20537630222 soft Motivo: Day V* B* Fecha: 06.11.2023 19:39:27 -05:00



Ministerio de Cultura

Firmado digitalmente por ESPINOZA SALVATIERRA Jerry FAU 20537630222 soft Motivo: Day V* B* Fecha: 06.11.2023 18:41:44 -05:00



Firmado digitalmente por: BURGAMUÑOZ KARIN DEL ROSARIO FIR 44951035 hard Motivo: Day V* B* Fecha: 07/11/2023 15:04:35-0500



3
Firmado digitalmente por: CAMPOS TRIGOSO JONATHAN ALBERTO FIR 45861852 hard Motivo: Day V* B* Fecha: 07/11/2023 15:07:08-0500

- 4.2.5. Solicitar al **MINCUL** la entrega de Terreno para la ejecución del proyecto.
- 4.2.6. La **UNTRM** convocará a mesas de asistencia técnica para la elaboración del ET y la ejecución.
- 4.2.7. Remitir al **MINCUL** información del avance de la elaboración del ET y de la ejecución, cuando se le solicite.
- 4.2.8. Gestionar el cumplimiento de las Garantías del **PROYECTO**, otorgadas por los proveedores cuando se presenten situaciones de defectos o vicios ocultos, conforme a los plazos establecidos en la normatividad vigente.
- 4.2.9. Convocar al **MINCUL** para realizar la entrega de obra, suscribiendo del Acta correspondiente, de acuerdo con la normatividad establecida.
- 4.2.10. Realizar la transferencia técnica – contable de la inversión ejecutada en el **PROYECTO** al **MINCUL**, conforme con la normatividad en la materia, después de practicada la liquidación técnica – financiera, incluyendo los gastos administrativos que se incurran en la ejecución del **PROYECTO**.
- 4.2.11. Compartir oficialmente al **MINCUL** los estudios realizados con relación al **PROYECTO**.
- 4.2.12. Consignar la coautoría del **MINCUL** en publicaciones que tengan relación con el **PROYECTO**.
- 4.2.13. Formular un cronograma y metas de implementación para el desarrollo del **PROYECTO**.
- 4.2.14. Comunicar al **MINCUL**, el avance trimestral de la ejecución del **PROYECTO**, en el marco del cronograma de la inversión. Asimismo, se desarrollarán mesas de trabajo semanales a fin de realizar coordinaciones permanentes y el seguimiento de los avances.
- 4.2.15. Elaborar las liquidaciones técnicas y financieras de los diferentes componentes del **PROYECTO**, de acuerdo con la normatividad vigente.
- 4.2.16. Realizar difusión, concientización, socialización y capacitación en temas relacionados con el **PROYECTO**.

CLÁUSULA QUINTA: DE LA COORDINACIÓN

Con el propósito de lograr una eficaz ejecución del presente Convenio, las partes realizarán una permanente coordinación, verificación y supervisión a través de sus funcionarios encargados, designando como coordinadores a:

- Por el **MINCUL** :
- El/La Director/a General de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble o su representante.
El/La Director/a de la Dirección Desconcentrada de Cultura Amazonas, en el marco de sus competencias.
- Por la **UNTRM** :
- La Dirección del Instituto de Investigación de Arqueología y Antropología Kuelap - INAAK, de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas.

Los coordinadores designados deberán informar periódicamente a sus respectivos superiores sobre los resultados obtenidos en la ejecución del presente Convenio. En todos los casos, los coordinadores podrán designar representantes.

CLÁUSULA SEXTA: DE LA VIGENCIA

El presente Convenio tendrá una vigencia de **Cinco (05) años**, contado a partir de la fecha de su suscripción. Podrá ser renovado previa evaluación de las partes, mediante carta simple con un plazo de treinta (30) días hábiles de anticipación a la fecha de vencimiento.

CLÁUSULA SÉPTIMA: DE LA LIBRE ADHESIÓN Y SEPARACIÓN

Las partes declaran expresamente que el presente Convenio Específico es de libre adhesión y separación para las mismas, en cumplimiento de lo establecido en el numeral 88.3 del artículo 88 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS.

CLÁUSULA OCTAVA: DE LA RESOLUCIÓN DEL CONVENIO

Cualquiera de las partes podrá resolver el presente Convenio Específico por: i) el incumplimiento de los compromisos de alguna de las partes, ii) acuerdo entre ambas partes, o iii) decisión unilateral cursando a la otra parte una comunicación escrita con no menos de treinta (30) días calendario de anticipación a la fecha prevista para que opere la resolución del Convenio. La resolución del Convenio no liberará a las partes de los compromisos previamente asumidos, ni impedirá la continuación de las actividades que se estuvieran desarrollando.



CLÁUSULA NOVENA: DE LAS MODIFICACIONES

Cualquier modificación, restricción o ampliación que las partes estimen conveniente efectuar al presente Convenio Específico, se hará por medio de Adendas, las cuales entrarán en vigor a partir de la fecha de su suscripción, salvo que en la respectiva Adenda se exprese lo contrario.

CLÁUSULA DÉCIMA: DE LAS COMUNICACIONES

Toda comunicación que debe ser cursada entre las partes, se efectuará por medio digital o físico y se entenderá válidamente realizada desde el momento en que el documento correspondiente sea entregado al destinatario por o plataforma virtual de la entidad o por mesa de partes, en los domicilios consignados en la parte introductoria del presente Convenio; toda variación del domicilio deberá ser comunicada a la otra parte por escrito. Para efectos de este Convenio, el cambio de domicilio regirá a los diez (10) días calendario después de recibida la comunicación por el destinatario.

CLÁUSULA DECIMOPRIMERA: DEL FINANCIAMIENTO

Las partes convienen en precisar que el financiamiento que irroque el presente Convenio será en estricto cumplimiento de lo establecido en la Cláusula Tercera y Cláusula Cuarta del presente Convenio, y tanto su celebración como su ejecución no generarán transferencias financieras, ni pagos como contraprestación alguna de las partes, sino la colaboración eficaz que coadyuve al cumplimiento de sus fines y compromisos.

CLÁUSULA DECIMOSEGUNDA: DE LA SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS

Las partes declaran que, en caso de producirse alguna discrepancia o controversia en la interpretación, ejecución y/o eventual incumplimiento del Convenio, será resuelta en forma armoniosa siguiendo las reglas de la buena fe y común intención de las partes.

Para tal efecto, las comunicaciones serán cartas simples que, cursadas entre los coordinadores designados en la Cláusula Quinta del presente Convenio, y la solución de la discrepancia o controversia será materializada a través de un acta suscrita por ambos coordinadores y formará parte integrante del presente instrumento.

CLÁUSULA DECIMOTERCERA: MECANISMOS ANTICORRUPCIÓN

Las partes declaran que en la ejecución o cumplimiento de los fines del presente Convenio Específico marco se adoptan los mecanismos o medidas convenientes a fin de prevenir la posible comisión de actos de corrupción y/o cualquier acto vinculado con el mismo.

Tanto el MINCUL, como cualquiera de los funcionarios relacionados de alguna manera con el objeto del presente Convenio, cumplirán en todo momento con todas las normas legales aplicables en materia de lucha contra la corrupción, especialmente aquellas contenidas la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Control y de la Contraloría General de la República, y en el Código de Ética de la Función Pública del Ministerio de Cultura

Estando de acuerdo las partes con lo expresado en todas y cada una de las cláusulas del presente Convenio, se obligan a su fiel cumplimiento y lo suscriben en tres (03) ejemplares de igual valor, en la ciudad de Lima, a los 08 días del mes de NOVIEMBRE del año 2023.

EL MINCUL



Firmado digitalmente por CASTAÑEDA VINCES Marco Antonio FAU 20537630222 hard Motivo: Soy el autor del documento Fecha: 06.11.2023 20:54:51 -05:00

MARCO ANTONIO CASTAÑEDA VINCES
Secretario General

LA UNTRM



Firmado digitalmente por: MAICELO QUINTANA JORGE LUIS FIR 33429798 hard Motivo: Soy el autor del documento Fecha: 07/11/2023 17:09:13-0500

JORGE LUIS MAICELO QUINTANA
Rector



Firmado digitalmente por ESPINOZA SALVATIERRA Jerry FAU 20537630222 soft Motivo: Doy V° B° Fecha: 06.11.2023 16:42:03 -05:00



Firmado digitalmente por: BURGAMUÑOZ KARIN DEL ROSARIO FIR 44951035 hard Motivo: Doy V° B° Fecha: 07/11/2023 15:05:17-0500



5
Firmado digitalmente por: CAMPOS TRIGOSO JONATHAN ALBERTO FIR 45861852 hard Motivo: Doy V° B° Fecha: 07/11/2023 15:07:47-0500

